

Azərbaycan Dövlət İqtisad Universitetinin (UNEC)

Dizayn kafedrasının müəllimi AYTƏN ƏLİAĞA QIZI AĞAYEVANIN

Elmi və tədris-metodik əsərlərinin siyahısı

I. SCOPUS sistemində məqalələr:

1. Ayten Aliaqa Aqayeva, Mahamadali Nuraddin Nuriyev, İlham Mammad Seydaliyev, Fazil Ali Veliev, Tarana Gasim Safarova, Hamid Insaf Hamidov “Analysis of the operation of traverse mechanisms with scattering devices with the use of ASN” //Man-Made Textiles in India, Feb2019, Vol. 47 Issue 2, p 43-48

II. Research Gate platformasında məqalələr:

1. Aqayeva A.A., Nuriyev M.N., Hacimuradova R.M., Khalilov E.J., Jabbarova G.Z. “Analysis of errors of profile transformation scale” // Technology Audit And Production Reserves, №1/2(33), 2017,48-54. doi:10.15587/2312-8372.2017.93590 AAK Ukraina

III. Beynəlxalq nüfuzlü elmi jurnallarda nəşr olunan məqalələr,

o cümlədən AAK - tövsiyə edilən dövrü elmi nəşrlər:

1. Qasımova E.N., Əsgərova A.Ə. Rəngli kostyum eskizlərinin yerinə yetirilməsində boyalarla işləmə üsulları //Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetinin Elmi Əsərləri, №15, Bakı, 2013, s. 167-173.
2. Агаева А.А., Касумова Э.Н. О некоторых социальных функциях дизайна // Sosial-siyasi problemlər, X buraxılış. Bakı, 2004, səh. 230-233.
3. Ağayeva A.Ə. Pambıq parçaların yuyulmadan yeyilməsinin xüsusiyyətləri //Azərbaycan Texniki Universiteti, Elmi əsərlər, Cild 1, №4, 2015, səh. 228-233
4. Ağayeva A.Ə., Nuriyev M.N. Parçaların işıq və işıqlı havanın təsirindən yeyilməsi // Sumqayıt Dövlət Universiteti, Elmi xəbərlər, Cild 16, №2, 2016, səh. 89-94
5. Ağayeva A.Ə., Nuriyev M.N. İsti-nəm emallardan sonra pambıq parçaların qısalmasının təyini metodları // AMEA, Gəncə bölməsi, Xəbərlər məcmuəsi №2 (64), 2016, 5 səh.
6. Ağayeva A.Ə., Nuriyev M.N. Pambıq parçaların eni və uzunluğunu istiqamətlərdə qısalmasının əsas səbəbləri // Nəzəri və tətbiqi mexanika AMİU 2016, № 3-4, 6 səh.
7. Ağayeva A.Ə., Nuriyev M.N. Pambıq parçaların şişmənin, relaksasiyanın, sürtünmənin və sapların əyilmə hündürlükləri səbəbindən qısalmasının təhlili //Azərbaycan xalqının Ümumimilli Lideri Heydər Əliyevin anadan olmasının 93 illiyinə həsr edilmiş “Gənc

tədqiqatçıların IV Beynəlxalq elmi konfransının” materialları, Qafqaz Universiteti, 29-30 aprel 2016, 2 səh.

8. Ağayeva A.Ə. Parçanın qısalmasına isti-nəmli emal proseslərində lif və sapların relaksasiyasının təsiri // Azərbaycan Texniki Universiteti Bakı 2018, №4, s.198-203

IV. Tədris vəsaitləri

1. Ağayeva A.Ə., Nuriyev M.N., Hüseynova N.B. Materialşünaslıq fənni üzrə tədris vəsaiti // “İqtisad Universiteti” Nəşriyyatı, Bakı, 2014
2. Ağayeva A.Ə., Qasımova E.N., Dadaşova A.S. “Qrafik dizayn” fənni üzrə tədris proqramı. “İqtisad Universiteti” Nəşriyyatı, Bakı 2018
3. Ağayeva A.Ə., Məmmədova L.H., Ağamalıyeva Y.Ç., Salehzadə G.S. Moda eskizlərinin işlənməsi fənni üzrə tədris proqramı // “İqtisad Universiteti” Nəşriyyatı, Bakı 2018
4. Ağayeva A.Ə., Məmmədova L.H., Ağamalıyeva Y.Ç. Material texnika və texnologiyası fənni üzrə tədris proqramı // “İqtisad Universiteti” Nəşriyyatı, Bakı 2018
5. Ağayeva A.Ə., Məmmədova L.H., Ağamalıyeva Y.Ç. Parçaların bədii tərtibatı fənni üzrə tədris proqramı // “İqtisad Universiteti” Nəşriyyatı, Bakı 2019

V. Monoqrafiya və toplu əsərlərdə məqalələri

1. Qasımova E.N., Əsgərova A.Ə. Rəngli kostyum eskizlərinin yerinə yetirilməsində boyalarla işləmə üsulları //Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetinin Elmi Əsərləri, №15, Bakı, 2013, s. 167-173.
2. Əsgərova A.Ə., Qasımova E.N. İdman üslubun formalaşması və inkişafı // 2013-cü ildə Azərbaycan Dövlət İqtisad Universitetində yerinə yetirilmiş büdcə təyinatlı elmi-tədqiqat işlərinin yekununa həsr edilmiş elmi-praktiki konfransın tezisləri. Bakı, 2014, s. 299.
3. Ağayeva A.Ə., Qasımova E.N., Məmmədova L.H. İnteryerin tekstil tərtibatının xüsusiyyətləri // “Aqrar təsərrüfatların inkişafının yeni istiqamətləri və ətraf mühitin mühafizəsi” mövzusunda respublika elmi konfransı. Bakı, Qərbi Kaspi Universiteti Nəşriyyat Poliqrafiya Mərkəzi, Bakı, 2021, s. 821-824.
4. Ağayeva A.Ə., Qasımova E.N., Məmmədova L.H. Dekorativ tekstildə rəngin əhəmiyyəti və rolu // “Aqrar təsərrüfatların inkişafının yeni istiqamətləri və ətraf mühitin mühafizəsi” mövzusunda respublika elmi konfransı. Bakı, Qərbi Kaspi Universiteti Nəşriyyat Poliqrafiya Mərkəzi, Bakı, 2021, s. 825-827.
5. Ağayeva A.Ə., Məmmədova L.H. Теория возникновения и изменения моды //2006-cı ildə ADİU-nin büdcə təyinatlı elmi-tədqiqat işlərinin yekununa həsr edilmiş elmi-praktiki konfransın tezisləri, Bakı 2007

6. Ağayeva A.Ə., Dadaşova A.S. Qrafik dizayn sənəti // 2013-cü ildə ADİU-də yerinə yetirilmiş büdcə təyinatlı elmi-tədqiqat işlərinin yekununa həsr edilmiş elmi-praktiki konfransın tezisləri. Bakı 2014
7. Ağayeva A.Ə., Ağamalıyeva Y.Ç. Milli dəyərimiz – xalçaçılıq sənəti // Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti, “Müasirlik və ənənə” II Respublika elmi-nəzəri konfransın materialları, Bakı 2018, 8 səh.
8. Ağayeva A.Ə. Moda ünsürünün estetik aspektləri // Respublikamızda qida və tekstil sənayesinin inkişaf perspektivləri və qarşıda duran vəzifələr 2019/5/21, s.106-107